IL TEATRO FRA ARTE E VITA:

CORSO DI FORMAZIONE PER ATTORI, EDUCATORI E ORGANIZZATORI DELLE SALE DELLA COMUNITÀ

Proseguendo la loro pluriennale sinergia nel campo della formazione teatrale e dell'educazione (con particolare riferimento alle dieci edizioni delle Settimane formative di Fognano), **Federgat e ACEC-SdC intendono offrire, con il sostegno dell'Ufficio Nazionale per le Comunicazioni Sociali della CEI e della Fondazione Comunicazione e Cultura e con la collaborazione del Laboratorio Minimo Teatro, una nuova proposta di formazione teatrale per l'estate 2025** destinata ai membri delle compagnie affiliate ai Gruppi di Attività Teatrale e a volontari, animatori e operatori della Sale della Comunità.

Nell'ambito di un approccio alle arti dello spettacolo che privilegi la persona e il gruppo come protagonisti di ogni atto creativo, il **teatro rappresenta infatti un veicolo privilegiato per dar vita a rappresentazioni in cui ciascuno**, nel gioco autentico della finzione, **possa agire sulla scena le proprie emozioni e il proprio bisogno di immaginare e di vivere storie, ruoli e sentimenti, facendoli incontrare con quelli degli altri.** Allo stesso tempo, il percorso di formazione intende **fornire strumenti per valorizzare le Sale della Comunità come spazi polivalenti per organizzare programmazioni teatrali di qualità**, in linea con la prospettiva educativa e pastorale che ispira la cultura delle Sale stesse, da sempre attente al coinvolgimento del pubblico come soggetto attivo e partecipe della vita di comunità.

OBIETTIVI E STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo si articolerà **in quattro giornate suddivise in momenti di formazione attoriale e di formazione organizzativa**, così da fornire ai partecipanti competenze sia nel campo artistico sia in quello della programmazione e dell'animazione di una sala teatrale di comunità. Il coordinamento scientifico dell'iniziativa è affidato a Fabrizio Fiaschini, mentre i percorsi laboratoriali saranno condotti da professionisti (artisti, formatori e operatori) di provata esperienza, come Fabrizio Pugliese, Sabina De Tommasi, Marina Saraceno, Giuseppe Antelmo.

- **Formazione attoriale**

  Dal punto di vista artistico, l'obiettivo è quello di **sviluppare le competenze attoriali dei partecipanti**, con particolare attenzione alle **tecniche di recitazione individuali e di gruppo** (voce, movimento, improvvisazione) e al **lavoro sul testo drammaturgico**, ispirandosi in questo senso a temi che sappiano veicolare l'importanza e l'attualità, sia per i credenti sia per i non credenti, della riflessione sull'esperienza spirituale e sulle domande della fede.

- **Formazione organizzativa**

  Dal punto di vista organizzativo, l'obiettivo è quello di **sviluppare le competenze dei partecipanti nel campo della programmazione e dell'animazione di una sala teatrale di comunità**, con particolare riferimento alla **scelta degli spettacoli, alla creazione di una stagione teatrale, alla comunicazione e al coinvolgimento attivo del pubblico**.

LUOGHI E DATE

Per facilitare la partecipazione e attribuirle una dimensione nazionale, si è scelto di proporre lo stesso percorso formativo in due diversi luoghi e date:

Verona 26 - 29 giugno 2025

oppure

Ascoli Piceno 10 - 13 luglio 2025

Entrambi i corsi si articoleranno in quattro giornate intensive di laboratorio, dal giovedì pomeriggio alla domenica mattina.

PARTECIPANTI

Il percorso formativo è rivolto a giovani da 18 a 40 anni, provenienti da Compagnie iscritte a Federgat e Sale della Comunità ACEC, interessati ad acquisire competenze teatrali, artistiche e organizzative. Si prevede la partecipazione di un minimo di 15 fino a un massimo di 25 iscritti per ciascun corso (Verona e Ascoli Piceno).

COSTI

Il percorso formativo è a totale carico di Federgat e ACEC-SdC, incluse spese di vitto e alloggio (in camera doppia). Restano di competenza dei partecipanti:

- **Quota d'iscrizione**: **€ 90,00**
- **Tassa di soggiorno** e possibili extra
- **Supplemento alloggio in camera singola**: quanti desiderino una soluzione in stanza singola dovranno farne richiesta attraverso il modulo d'iscrizione. La Segreteria organizzativa dell'evento fornirà tutte le indicazioni necessarie per procedere al pagamento di quanto dovuto.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E REGOLAMENTO

Quanti intendano partecipare al corso potranno iscriversi attraverso il seguente link:

https://forms.gle/K3h5ZoNpFiuieMm5A

- **Il form d'iscrizione si chiuderà il 15 maggio 2025** e, comunque, al raggiungimento del numero massimo di partecipanti al corso (n. 25 per ogni località).
- A fronte della compilazione del modulo di iscrizione, si riceverà comunicazione con le modalità di pagamento della quota prevista e, qualora richieste, di eventuali integrazioni per l'alloggio.
- L'iscrizione sarà definitivamente finalizzata solo dopo il pagamento della quota dovuta.
- Sarà possibile cancellare la propria iscrizione con rimborso totale entro il 1° giugno 2025 incluso. Dopo tale data non sarà previsto alcun rimborso della quota d'iscrizione versata.