

I Teatri del Sacro 2021 / Sostenere il futuro ***Call per residenza d'artista***

1. I Teatri del Sacro 2021: ripartire dai giovani

La VII edizione de I Teatri del Sacro coincide con l'auspicio della ripartenza postpandemica, che sta animando l'intero sistema delle arti e dello spettacolo dal vivo, fra i settori più colpiti dall'emergenza covid19.

Nonostante le difficoltà economiche e gestionali, l'obiettivo comune è dunque quello di costruire il futuro, facendo tuttavia memoria del presente e del passato, in modo da dare continuità alla mission artistica e culturale che da sempre ha animato il nostro progetto.

Per farlo, la Federgat, in collaborazione con deSidera - Teatro Oscar di Milano, ha scelto di investire sui gruppi e gli artisti con specifica attenzione alle nuove generazioni, offrendo loro la possibilità di sostenere la ripresa delle proprie attività creative e produttive.

È infatti noto come siano stati i giovani ad essere maggiormente penalizzati dalle chiusure e dalle limitazioni pandemiche, non solo in termini di circuitazione, ma anche nella possibilità di portare avanti i loro allestimenti e progetti produttivi, in un contesto già di per sé segnato dalla fragilità economica e dalla scarsa sostenibilità.

2. La call per una residenza d'artista

In questa prospettiva, l'edizione 2021 de I Teatri del Sacro istituisce una call per una residenza di artista finalizzata alla produzione di uno spettacolo inedito e riservata a compagnie giovani (under 45).

3. Aspetti formali e contenutistici della residenza

- a) La compagnia sarà in residenza nel quartiere di Chiaravalle a Milano per la parte relativa all'ospitalità, e al Teatro Oscar di Milano per la produzione.
- b) Il periodo di residenza avrà durata di 15 gg. compresi fra ottobre e novembre 2021 e verranno concordati con le sedi ospitanti (Terzo Paesaggio e Teatro Oscar).
- c) La residenza dovrà prevedere la realizzazione di un esito pubblico in forma di spettacolo che sarà presentato in prima serata al Teatro Oscar di Milano nel mese di Dicembre 2021.
- d) Il progetto selezionato dovrà essere incentrato sul tema del *sacro* nel senso più ampio del termine, sulle domande della fede e sull'esperienza spirituale, anche in riferimento all'ispirazione cristiana, alla tradizione popolare e al dialogo tra le religioni.

4. Modalità di partecipazione

Le compagnie interessate a rispondere alla Call dovranno inviare una mail a federgat@federgat.it indicando nell'oggetto "Call per residenza + NOME COMPAGNIA + Titolo PROGETTO".

Da inviare in allegato all'email:

- a) descrizione del progetto in 5.400 battute
- b) CV dei partecipanti (da cui si evinca la data di nascita e il ruolo svolto)

Ogni compagnia può inviare una sola proposta.

Le candidature saranno accettate entro e non oltre il 6 settembre 2021.

L'organizzazione de I Teatri del Sacro 2021 si riserverà di individuare, tra tutte le proposte pervenute, quella più rispondente agli obiettivi della presente Call.