



I TEATRI DEL SACRO

I Teatri del Sacro è l'occasione per un incontro fra il teatro e la ricerca spirituale e religiosa, per un vero 'corpo a corpo' con la fede e le sue domande di senso

I Teatri del Sacro è una rassegna di 25 nuovi spettacoli prodotti e sostenuti mediante un Bando di Concorso promosso dalla Federgat e dalla Fondazione Comunicazione e Cultura - Servizio Nazionale per il Progetto Culturale della CEI

I Teatri del Sacro è la premessa per un rinnovato incontro tra compagnie professionistiche e compagnie amatoriali, per un teatro che ritorni ad essere popolare e comunitario

Informazioni:

Federgat (Federazione Gruppi Attività Teatrali)
federgat@federgat.it
www.federgat.it - tel. 331.6906345

Ufficio Stampa

Marina Saraceno
marinasaraceno@gmail.com - tel. 349.3602434

con la collaborazione ed il patrocinio di



con il patrocinio di



con il patrocinio di



I TEATRI DEL SACRO

LUCCA 21/27 settembre 2009

P R I M A E D I Z I O N E

25 nuovi spettacoli
 un'avventura dello spirito
 una città come palcoscenico

LUNEDÌ 21

ore 19.00 - Teatro del Giglio

Dal Vangelo secondo Giovanni

Una riflessione sull'immagine dell'Uomo Nuovo nella visione cristiana: il testo biblico si trasforma in partitura scenica amplificando il misticismo e la radicalità del Vangelo di Giovanni.

Gruppo di Ricerca e Progettazione Teatrale SCARL

ore 22.00 - Teatro San Girolamo

Il Vangelo visto da un cieco

Il Vangelo attraverso lo sguardo dei personaggi minori, figure di gente semplice ed emarginata che forse possiamo percepire più vicine a noi, partecipi di un sentire profondamente umano che ci avvicina, tra il riso e il pianto, al mistero della Passione.

Teatro dell'Orsa / Compagnia Bella

MARTEDÌ 22

ore 17.00 - Teatro San Girolamo

Il Beato Pellegrino

Il pellegrinaggio è un viaggio che conduce prima di tutto alla ricerca interiore, alla profonda riflessione su se stessi e sull'essenza del mondo, fino ai confini della Fede.

Teatro del Cerchio

ore 18.30 - Chiesa San Cristoforo

Ammaliata

Un particolarissimo viaggio intorno alle tradizioni e alla cultura popolare, fra fede e magia, alla scoperta di un'energia antica che travolge il quotidiano e lo conduce in una dimensione "altra".

Yupiter! 41

ore 21.00 - Cortile degli Svizzeri

Montemurro: un medico santo

La vita e le opere di Don Eustachio Montemurro che dedicò la vita all'aiuto e sostegno dei malati e dei poveri prima come medico e consigliere comunale e poi come sacerdote.

Gruppo Parrocchia NS di Lourdes

MERCOLEDÌ 23

ore 10.00 - Teatro San Girolamo

La storia di Sant'Alessandro raccontata ai piccoli

Sant' Alessandro è un eroe antico ma sorprendentemente attuale, molto vicino alle giovani generazioni perché rifiuta l'aggressività e la violenza scegliendo invece l'abbraccio ed il perdono.

Il Teatro Prova

ore 18.30 - Oratorio San Giuseppe

Le Donne del Vangelo

Le donne raccontate nel Vangelo parlano in prima persona della loro femminilità, dei loro peccati, e del cambiamento che l'incontro con il Cristo ha generato nel loro intimo.

Almadeira

ore 21.00 - Chiesa San Cristoforo

Bakhita: Storia Meravigliosa

La vita di Bakhita, donna sudanese vissuta da schiava che grazie alla Fede ha superato la propria condizione divenendo uno straordinario esempio di speranza e cambiamento.

Teatro in-folio

ore 23.00 - Teatro San Girolamo

Canzone al Vangelo

Nell'ordine in cui vengono letti durante la Messa, i Testi Sacri vengono proposti al pubblico in forma di canto, non solo nel loro significato liturgico ma anche nella loro forza lirica e poetica e nella loro "scandalosa" e attuale provocatorietà.

POP 451

GIOVEDÌ 24

ore 17.00 Teatro San Girolamo

La Storia di Abramo

La storia di Abramo è quella di un uomo che conosce la gioia e la paura, la Fede e l'incredulità, il benessere e la sofferenza in un percorso che lo avvicina al sacro e a Dio a partire dalla carne.

Ariel

ore 18.30 - Chiesa San Cristoforo

Scientia Crucis - Edith Stein

La vita di Edith Stein, ebrea di nascita e cattolica per vocazione, attraverso i dubbi, la Fede e l'incontro con gli scritti di Santa Teresa D'Avila e con la "Scienza della Croce".

Opzione Teatro

ore 21.00 - Cortile degli Svizzeri

C'era una rosa...il miracolo de' na fijarella povera e scalza

La storia di Santa Rosa, Patrona di Viterbo, rielaborata attingendo a testi di tradizione popolare in viterbese antico, in una festosa e schietta sintesi agiografica.

Astare

ore 21.00 - Oratorio San Giuseppe

L'abbandono alla Divina Provvidenza

Un cammino spirituale che parte dalla conoscenza di sé stessi fino allo "stato di pura fede": l'"abbandono" alla volontà di Dio istante per istante, nell'intimo di una "predicazione" tra attore e spettatore.

CSS Udine

ore 23.00 - Chiesa Santa Maria dei Servi

Cantu di Passioni

La figura del cantastorie nella tradizione dell'Italia meridionale che, durante la Settimana Santa, intona ancora oggi canti, nenie, orazioni sulla Passione di Cristo.

Piccolo Teatro Umano / L'Arlesiana

VENERDÌ 25

ore 17.00 - Oratorio San Giuseppe

L'abbandono alla Divina Provvidenza

CSS Udine

ore 18.30 - Teatro San Girolamo

Pan Pepato

Il pane che nutre il corpo e lo spirito è l'elemento concreto e simbolico che racconta la profonda relazione dell'uomo con Dio, la natura e i suoi simili, attraverso la cura e la lentezza di una "lievitazione" che si nutre della relazione.

Teatro Popolare Europeo

ore 21.00 - Chiesa San Cristoforo

Oibò son morto

Una surreale, divertente e delicata riflessione sul senso della vita e della morte, sul superamento della paura attraverso la fede nell'uomo, nella curiosità e nell'incontro.

Liberarte Orvieto

ore 23.00 - Chiesa Santa Maria dei Servi

In corpore

Un lungo lavoro di ricerca è alla base di questo concerto-spettacolo che vuole celebrare il canto come parte della vita quotidiana dell'uomo e come strumento per elevare lo spirito.

Orma Fluens / Amaranta

SABATO 26

ore 10.00 - Oratorio San Giuseppe

L'abbandono alla Divina Provvidenza

CSS Udine

ore 17.00 - Teatro San Girolamo

Euphoria

Partendo dalle notizie storiche e dalla tradizione, un ritratto di San Cristoforo, raccontato con i toni della fiaba grottesca in bilico fra agiografia e leggenda popolare.

Cosa sono le nuvole

ore 18.30 - Chiesa San Cristoforo

Föch

La ritualità della vita contadina che diventa un esilarante canto corale familiare in dialetto, riattualizzando l'antica tradizione del focolare, intorno a cui si snoda,

in un crescendo comico drammatico, la vita, l'amore, il lavoro e la morte.

Araucaima Theater

ore 21.00 - Chiesa Santa Maria dei Servi

Maria Nera - mitografia cantata intorno alla Madonna Nera di Viggiano

L'antica devozione popolare femminile verso le rappresentazioni di Maria dal volto nero ci svela un mondo misterioso intriso di Fede e speranza, a partire dalla Madonna Nera di Viggiano: un miracolo antico ma anche drammaticamente attuale, dopo la scoperta dei giacimenti petroliferi.

Nuova Atlantide Teatro

ore 23.00 - Oratorio San Giuseppe

Ex - VoTo (il contrappeso)

Pegni di gratitudine per la Grazia ricevuta, gli Ex VoTo sono piccoli luoghi narrativi di memoria collettiva, che raccontano con semplicità il mistero della vita e della Fede.

Vocabolomacchia_Teatrostudio

DOMENICA 27

ore 15.00-20.00 (più repliche)

Sotterraneo San Regolo

Le Stanze di Amleto

Ciascuno spettatore è chiamato a vestire drammaturgicamente i panni del Principe di Danimarca, a rivivere sulla sua pelle i suoi conflitti, i suoi percorsi, il suo rapporto con la morte e col fantasma del padre.

Teatro del Lemming

ore 17.00 - Teatro San Girolamo

Nella notte un giglio nel campo

L'ultimo anno di vita di Etty Hillesum, giovane ebrea nel campo di Auschwitz, raccontato attraverso la narrazione dell'attore intrecciata con quella del clown.

Macedonia Clown

ore 18.30 - Chiesa San Cristoforo

In nome della madre

Raccontare la storia della madre di Gesù non più come narrazione ma come un mistero umano che ci tocca intimamente, un percorso vissuto da tutti e per tutti.

Creativamente

ore 21.00 Cortile degli Svizzeri

Il libro di Tobia

Un vero e proprio musical con partiture e testi originali ispirato al libro biblico che celebra il rapporto fra genitori e figli e l'amore coniugale.

Gruppo in Cammino / Spring Time / Wos

Spettacoli vincitori del Bando di Concorso I Teatri del Sacro